

STEPHAN GÜNZEL

MAURICE MERLEAU-PONTY
WERK UND WIRKUNG

EINE EINFÜHRUNG

VERLAG TURIA + KANT

Bibliografische Information Der Deutschen Bibliothek

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.ddb.de> abrufbar.

Bibliographic Information published by

Die Deutsche Bibliothek

Die Deutsche Bibliothek lists this publication in the Deutsche Nationalbibliografie; detailed bibliographic data is available in the internet at <http://dnb.ddb.de>.

ISBN 978-3-85132-464-8

© Verlag Turia + Kant, 2007

A-1010 Wien, Schottengasse 3A / 5 / DG 1

info@turia.at | www.turia.at



INHALT

I. BIOGRAPHIE	9
II. WERK.....	21
III. DENKFIGUREN	31
1. Leib	32
2. Struktur	42
3. Chiasmus	51
IV. RÄUMLICHKEIT.....	57
1. Kartesische Topologie: Raum und Cogito.....	57
2. Phänomenologie: Zweifel und Dialektik.....	63
3. Orientierung: Umwelt und Milieu	67
4. Vor der Geographie: die Landschaft	81
5. Fleisch: Die Erde als Urarche	91
V. REZEPTION	101
1. Strukturalismus und Archäologie	103
2. Psychoanalyse und Poststrukturalismus.....	109
3. Politische Theorie und Soziologie	115
4. Gestaltpsychologie und Handlungstheorie....	119
5. Phänomenologie und Geophilosophie.....	124
6. Human- und Sozialgeographie.....	129
7. Umwelttheorie und Ökologie	136
8. Feminismus und Dekonstruktion.....	140
9. Körperlichkeit und Künstliche Intelligenz	145
10. Bild-, Film- und Medientheorie.....	151
SIGLEN UND PRIMÄRQUELLEN	157
LITERATURVERZEICHNIS	161
REGISTER	189