

Hauptseminar / Literaturliste

Vom Strukturalismus zum Poststrukturalismus:

Zur Theorie des sozialen Raumes bei Lévi-Strauss, Foucault und Baudrillard

WS 2002/03

Blockveranstaltung

Dr. Stephan Günzel (Humboldt-Universität Berlin)

CLAUDE LEVI-STRAUSS (*1908)

- „Die Strukturanalyse in der Sprachwissenschaft und in der Anthropologie“, in: ders., *Strukturelle Anthropologie*, a. d. Franz. von Hans Naumann, Frankfurt a. M.: Suhrkamp 1969 [1958], 43–67 [1945]. <1>
 - EDMUND LEACH, *Lévi-Strauss zur Einführung*, a. d. Engl., mit einem Nachwort von Karl-Heinz Kohl und einer Auswahlbibliographie von Klaus Zinniel, Hamburg: Junius 1991 [1970].
- *Die elementaren Strukturen der Verwandtschaft*, a. d. Franz. von Eva Moldenhauer, Frankfurt a. M.: Suhrkamp (stw) 1993 [1949/67], Kap. 1, „Natur und Kultur“, und Kap. 2, „Das Problem des Inzests“, 45–74. <2>
 - JACQUES DERRIDA, „Die Struktur, das Zeichen und das Spiel im Diskurs der Wissenschaften vom Menschen (1966)“, in: ders., *Die Schrift und die Differenz*, a. d. Franz. von Rudolphe Gasché, Frankfurt a. M.: Suhrkamp (stw) ⁶1994 [1967], 422–450. <3>
- *Traurige Tropen*, a. d. Franz. von Eva Moldenhauer, Frankfurt a. M.: Suhrkamp (stw) ¹⁰1996 [1955], bes. VI, „Wie man Ethnograph wird“, 43–53, und XXII, „Gute Wilde“, 206–220.
- „Die Sage von Asdiwal“, a. d. Franz. von C. Bächlin, in: *Religionsethnologie*, hg. v. Carl August Schmitz, *Akademische Reihe. Auswahl repräsentativer Texte*, hg. v. Charles Zwingmann, Frankfurt a. M.: Akademische Verlagsgesellschaft 1964, 154–195 [1958]. <4>

MICHEL FOUCAULT (1926–1984)

- „Die Hoffräulein“, in: ders., *Die Ordnung der Dinge. Eine Archäologie der Humanwissenschaften*, Frankfurt a. M.: Suhrkamp (stw) ¹²1994 [1966], 31–45.
→ ELLEN HARLIZIUS-KLÜCK, *Der Platz des Königs. Las Meniñas als Tableau des klassischen Wissens bei Michel Foucault*, Wien: Passagen 1995.
- *Überwachen und Strafen. Die Geburt des Gefängnisses*, a. d. Franz. von Walter Seitter, Frankfurt a. M.: Suhrkamp (st) 1994 [1975], bes. III., 3., „Der Panoptismus“, 251–292.
→ GILLES DELEUZE, „Kein Schriftsteller: Ein neuer Kartograph“, a. d. Franz. von Ulrich Raulff, in: ders./Michel Foucault, *Der Faden ist gerissen*, Berlin: Merve 1977, 100–163 [1975]. <5>
- „Questions on Geography“, in: ders., *Power/Knowledge. Selected Interviews and Other Writings 1972–1977*, hg. v. Colin Gordon, übersetzt von dems./Leo Marshall/John Mepham/Kate Soper, New York: Pantheon Books 1980, 63–77 [1976]. <6>
- „Andere Räume“, a. d. Französischen von Walter Seitter, in: Michel Foucault., *Botschaften der Macht. Der Foucault-Reader Diskurs und Medien*, mit einem Nachwort von Friedrich Kittler, hg. v. Jan Engelmann, Berlin: Deutsche Verlags-Anstalt 1999, 145–157 [1984]. <7>
→ STUART ELDEN, *Mapping the present. Heidegger, Foucault and the project of a spacial history*, London/New York: Continuum 2001, Chap. 4, „Towards a Spatial History“, und Chap. 5, „The Spaces of Power“, 93–150. <8>

JEAN BAUDRILLARD (*1929)

- *Oublier Foucault*, a. d. Franz. von Horst Brühmann, neubearbeitete Auflage, München: Raben ²1983 [1977].
→ Falko Blask, *Jean Baudrillard zur Einführung*, Hamburg: Junius ²2002 [1995].
- „Die Präzession der Simulakra“, in: ders., *Agonie des Realen*, a. d. Franz. von Lothar Kurzawa und Volker Schaefer, Berlin: Merve 1978, 7–69 [1978].
→ PAUL VIRILIO, *Ästhetik des Verschwindens*, a. d. Franz. von Marianne Karbe und Gustav Roßler, Merve: Berlin 1986 [1980].
- *Amerika*, a. d. Franz. von Michaela Ott, München: Matthes & Seitz 1995 [1986].
- *Cool Memories. 1980–1985*, a. d. Franz. von Michaela Ott, München: Matthes & Seitz 1989 [1987].

ÜBERBLICKE / EINFÜHRUNGEN

- GILLES DELEUZE, *Woran erkennt man den Strukturalismus?*, a. d. Franz. von Eva Brückner-Pfaffenberger und Donald Watts Tuckwiller, Berlin: Merve 1992 [1973]. <9>
- FRANÇOIS DOSSE, *Geschichte des Strukturalismus*, 2. Bde., a. d. Franz. von Stefan Barmann, Bd. 1, *Das Feld des Zeichens, 1945–1966*, Bd. 2, *Die Zeichen der Zeit, 1967–1991*, Hamburg: Junius ²1998 [1991].
- STEFAN MÜNKER/ALEXANDER ROESLER, *Poststrukturalismus*, Sammlung Metzler, Bd. 322, Stuttgart/Weimar: Metzler 2000.
- ALEXANDER HAMEDINGER, *Raum, Struktur und Handlung als Kategorien der Entwicklungstheorie. Eine Auseinandersetzung mit Giddens, Foucault und Lefebvre*, Frankfurt a. M./New York: Campus 1998, Kap. 2, „Strukturalismus und der Strukturbegriff“, 59–100. <10>

LINGUISTIK

- FERDINAND DE SAUSSURE, *Grundfragen der allgemeinen Sprachwissenschaft*, hg. v. Charles Bally und Albert Séchehaye, unter Mitwirkung von Albert Riedlinger, a. d. Franz. von Herman Lommel, mit einem neuen Register und einem Nachwort von Peter v. Polenz, Berlin: de Gruyter ²1967 [1916].
- ROMAN JAKOBSON, „Die eigenartige Zeichenstruktur des Phonems (1939)“, in: ders., *Semiotik. Ausgewählte Texte 1919–1982*, hg. v. Elmar Holenstein, Frankfurt a. M.: Suhrkamp (stw) 1992, 139–181 [1962/71]. <11>

ETHNOLOGIE

- MARCEL MAUSS: „Die Gabe. Form und Funktion des Austausches in archaischen Gesellschaften“, a. d. Franz. von Eva Moldenhauer, in: ders., *Soziologie und Anthropologie*, Bd. 2, *Gabentausch. Soziologie und Psychologie. Todesvorstellungen. Körpertechniken. Begriff der Person*, Frankfurt a. M.: Fischer 1989 [1950/73], 9–144 [1925]. (Auch erschienen als Einzelpublikation im Verlag Suhrkamp, 1968.)

PSYCHOANALYSE

- GERDA PAGEL, „Lacan: Einführender Überblick über einen schwierigen Denker und Erörterung einiger Kritiker und Kontroversen“, in: *Psychoanalyse und Philosophie. Lacan in der Diskussion*, hg. v. Bernhard H. F. Taureck, Frankfurt a. M.: Fischer 1992, 32–59. <12>

< Nummern in eckigen Klammern weisen auf den Semesterordner hin >