

Hauptseminar (Blockveranstaltung) SoSe 2003

Dr. Stephan Günzel (Berlin)

Phänomenologie des Raums: Maurice Merleau-Ponty

Ablaufplan

FREITAG, 11. April – Beginn: 11³⁰ Uhr

I. Einführung in das Werk Merleau-Pontys und die phänomenologische Methode

Textvorstellung:

„**Die Humanwissenschaften und die Phänomenologie** (1950/51, 1951/52)“, in: *Vorlesungen I. Schrift für die Kandidatur am Collège de France. Lob der Philosophie. Vorlesungszusammenfassungen (Collège de France 1952–1960). Die Humanwissenschaften und die Phänomenologie*, a. d. Franz. und eingeführt durch ein Vorwort v. Alexandre Métraux, *Phänomenologisch-psychologische Forschungen*, hg. v. C. F. Graumann, Bd. 9, Berlin/New York: de Gruyter 1973 [1951/53/68], 129–226 [1952/64], bes. 189–226.

SAMSTAG, 12. April – Beginn 11⁰⁰ Uhr

II. Räumliche Zwiefalt: Struktur und ‚Leib‘

Textvorstellungen:

1. Die Struktur des Verhaltens, a. d. Franz und eingeführt durch ein Vorwort von Bernhard Waldenfels, *Phänomenologisch-psychologische Forschungen*, hg. v. C. F. Graumann und Alexandre Métraux, Bd. 13, Berlin/New York: de Gruyter 1976 [1942], bes. Einleitung, §§ 1, 6, 11–13, 17–20, 40f.

2. Phänomenologie der Wahrnehmung, a. d. Franz. und eingeführt durch eine Vorrede von Rudolf Boehm, unveränderter photomechanischer Nachdruck der Erstausgabe 1966, Berlin: de Gruyter [1945], bes. Vorwort, Einleitung (§ 14–16), 1. Teil (§§ 19–21, 22–24 und 39), 2. Teil (§§ 1, 9–11, 14–33, 39f.).

3. Das Sichtbare und das Unsichtbare gefolgt von *Arbeitsnotizen*, hg. und mit einem Nachwort versehen von Claude Lefort, a. d. Franz. von Regula Giuliani und Bernhard Waldenfels, *Übergänge. Texte und Studien zu Handlung, Sprache und Lebenswelt*, hg. v. Richard Grathoff und Bernhard Waldenfels, Bd. 13, München: Fink ²1994 [1964], bes. 15–74 und 172–203.

FREITAG, 25. April – Beginn 9³⁰ Uhr

III. Entwicklungsdenken: Ontogenese, Umwelt und Raumtiefe

Textvorstellungen:

1. **Keime der Vernunft.** *Vorlesung an der Sorbonne 1949–1952*, hg. und mit einem Vorwort versehen von Bernhard Waldenfels, a. d. Franz. von Antje Kapust, mit Anmerkungen von Antje Kapust und Burkhard Liebsch, *Übergänge. Texte und Studien zu Handlung, Sprache und Lebenswelt*, hg. v. Richard Grathoff und Bernhard Waldenfels, Bd. 28, München: Fink 1994 [1988], bes. 161–302.

2. **Die Natur.** *Aufzeichnungen von Vorlesungen am Collège de France 1956–1960*, hg. und mit Anmerkungen versehen von Dominique Ségard, a. d. Franz. von Mira Köller, *Übergänge. Texte und Studien zu Handlung, Sprache und Lebenswelt*, hg. v. Richard Grathoff und Bernhard Waldenfels, Bd. 34, München: Fink 2000 [1995], bes. 113–120, 232–247.

3. „**Das Auge und der Geist**“, in: *Das Auge und der Geist. Philosophische Essays*, hg. und a. d. Franz. von Hans Werner Arndt, Reinbek bei Hamburg: Rowohlt 1967 [1953/60/64], 13–43 [1964].

Hinweis: Am Abend hält Jean Baudrillard in Weimar an der Bauhaus-Universität um 18⁰⁰ Uhr einen Vortrag zum Thema „Das Ereignis“ (d. h., über den 11.9.2001)

SAMSTAG, 26. April – 11⁰⁰ Uhr

IV. Rezeption Merleau-Pontys

Textvorstellungen:

1. Rezeption in der Geographie (Buttimer, Tuan, Ley, Seamon)
2. Phänomenologische Topographie (Casey, Waldenfels)