

**Dr. Stephan Günzel**

**Vorlesung: Bildwissenschaft und Philosophie des Bildes  
(Modul „Bild- und Medientheorie“, Teil 1)**

Donnerstag, 14-16 Uhr, Hörsaal E028, Ernst-Abbe-Platz 8

<i>Termin</i>	<i>Thema</i>
27. Oktober 05	<b>I. Bildwissenschaft und Bildbegriff</b> [S. 9-16]
3. November 05	Immatrikulationsfeier im Volkshaus [14.00-15.30 Uhr]
10. November 05	<i>Keine Sitzung – Tagung „Topologie“ in Weimar [Nachholtermin 8. Dezember 06]</i>
	<b>II. Klassische Grundpositionen</b>
17. November 05	1. Anthropologischer Ansatz (Jonas) [S. 17-25]
24. November 05	2. Semiotischer Ansatz (Goodman) [S. 26-29]
1. Dezember 05	3. Phänomenologischer Ansatz (Husserl) [S. 30-36]
	<b>III. Systematische Grundprobleme</b>
8. Dezember 05	1. Bild und Zeichen [S. 37-80] / Vierstd. Termin! [14-18 Uhr]
15. Dezember 05	<i>Keine Sitzung [Nachholtermin 16. Februar 06]</i>
5. Januar 06	2. Immersion und virtuelle Realität [S. 107-124]
12. Januar 06	Fortsetzung
19. Januar 06	3. Bild und Medien [S. 149-162]
26. Januar 06	Fortsetzung
2. Februar 06	<b>IV. Anfänge der Bildphilosophie (Platon)</b> [S. 125-148]
9. Februar 06	Resümee / Vorbereitung auf Schlussessay
16. Februar 06	Verfassen des Schlussessays / Vierstd. Termin! [14-18 Uhr]

Die Vorlesung gibt den Studierenden der Medienwissenschaft eine Einführung in die Grundlagen der Bildwissenschaft und die philosophischen Ansätze der Bildanalyse. Zu diesen gehören insbesondere drei: der anthropologische (kulturtheoretische), der semiotische (zeichentheoretische) und der phänomenologische (wahrnehmungstheoretische) Ansatz. In der Vorlesung werden die Positionen jeweils einzeln vorgestellt, ausführlich behandelt und schließlich miteinander verglichen. Zentrales Ziel ist die Kompetenzvermittlung, die hier beispielhaft durchgeführten Unterscheidungen selbstständig anwenden zu können. Scheinerwerb durch beständige Mitarbeit (Wiederholungsfragen, kontinuierliche Textvorbereitung) und einem abschließenden Essay.

Textgrundlage: Lambert Wiesing: *Artifizielle Präsenz. Studien zur Philosophie des Bildes*, Frankfurt a. M.: Suhrkamp 2005 (stw 1737). [Buch kann zu vergünstigten Konditionen im Sekretariat erworben werden.]